



¿Cómo Escribir y Publicar *Artículos Científicos*



Descripción:

Los cambios acelerados de la era actual han incentivado y contribuido al constante aumento de la producción científica de docentes e investigadores universitarios.

Los profundos avances tecnológicos especialmente en el área de la información han facilitado en el mundo actual la constante creación, distribución y manipulación de la información, siendo la información un instrumento del conocimiento.

El curso pretende brindar herramientas a los participantes que les permita desarrollar habilidades y destrezas para el arte de escribir artículos científicos

El Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador convoca a los docentes y estudiantes de la Universidad a participar en el Curso-Taller:
¿Cómo escribir y publicar artículos científicos?

Objetivos:

Desarrollar aptitudes, destrezas y habilidades en los participantes en la lecto – escritura de artículos científicos para su desarrollo profesional en el campo de la difusión científica en educación superior.

Contenido:

- Introducción
- Razones para publicar en revistas científicas
- Redacción Científica: el artículo científico
- Normas de las Revistas. Un panorama Global
- Etapas de un artículo científico: Palabras Clave, Introducción, Materiales y Métodos, Resultados – Cuadros y Figuras, Discusión, Citas y Referencias Bibliográficas.
- Aspectos éticos de las publicaciones científicas. De la Tesis al artículo científico
- Ejercicios

Metodología

Se realizarán 3 sesiones de dos horas cada una.

1 sesión mensual.

Primera sesión: Introducción teórica

27 de septiembre del 2023

De 7:00 a 9:00 pm

Segunda sesión: Práctica. El primer artículo

25 de octubre del 2023

De 7:00 a 9:00 pm

Tercera sesión: Práctica. El segundo artículo

29 de noviembre del 2023

De 7:00 a 9:00 pm

Certificación **120** horas
con aprobación

Requisitos:

- Haber realizado una Tesis de Maestría o
- Experiencia como Tutor de una Tesis de Pregado
- Enviar Tesis

Cupo máximo: 15 personas



Dra. Penélope Hernández Lara

Doctora en Educación. Magíster en Arte, mención Estética (Universidad Pedagógica Experimental Libertador). Licenciada en Artes (Universidad Central de Venezuela) Profesora universitaria del Dpto. de Arte con 15 años de experiencia en la carrera. Coordinadora de la línea de investigación "Teoría y Crítica de la Estética Posmoderna" del Instituto Pedagógico de Caracas. Miembro del Consejo Editorial de la Revista Palabra y Realidad del Doctorado en Educación y de la Revista de Investigación del Instituto Pedagógico de Caracas. Actualmente es profesora adscrita al programa de Educación en la Especialidad de Artes Escénicas de la UPEL- Instituto Pedagógico de Caracas - Venezuela y Directora Editorial de RELE - Bolivia



Msc. Dorian M. Roa González

Lcda. en Educación, magíster en Investigación Educativa egresada de la Universidad de Carabobo, coordinadora de promoción Cultural de Zona educativa del MPPE. Directora Académica del Centro de Investigación y Desarrollo CIDE



Msc. David Max Olivares Alvares

Licenciado en Psicología, egresado de la Universidad Mayor De San Simón, maestría en Salud Pública de la Universidad Peruana Unión. Doctorante del programa de Ciencias Económicas Y Sociales de la Universidad De Carabobo. Maestrante del programa de Derecho Internacional de la Universidad Andina Simón Bolívar. Director de CIDE, conferencista nacional e internacional.

Profesores