

II CONGRESO INTERNACIONAL DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL EN SINERGIA EDUCATIVA



21-22-23 agosto 2019 - Portoviejo - Ecuador

II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIA EDUCATIVA



Hoja de Vida

Alex Valarezo

Ingeniero en Sistemas

Magister en Docencia Universitaria y Administración Educativa

18 años Educación Superior

Proyectos de investigación

Título de la Investigación

La Pertinencia Cultural en el Desarrollo Infantil Integral

II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIAS EDUCATIVAS

Título de la Investigación



Hoja de Vida

Fabricio Guerrón

Psicólogo Clínico

Director Bienestar Institucional

La Pertinencia Cultural en el Desarrollo Infantil Integral

II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIAS EDUCATIVAS

OBJETIVO DE ESTUDIO

- Describir las características culturales que influyen en el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño a través de las creencias ancestrales

OBJETIVO DE ESTUDIO

- Desarrollar material adecuado para contextualizar el entorno cercano de los niños y niñas
- Establecer metodologías y dinámicas adicionales para fortalecer en los niños y niñas a sus entornos culturales y sociales
- Promover un enfoque de respeto hacia las tradiciones, costumbres y cultura en el entorno familiar de los niños

- Investigación Descriptiva
- Se tomaron en cuenta 3 Centros Infantiles
- Apatug, Apatug Alto, Sumak Ñan
- 65 niños y familias,
- Grupos etarios: Edades comprendidas entre 12 y 36 meses

- Estudio aplicado durante tres meses
- Técnicas utilizadas en la evaluación pre: Tablas de Cotejos, Encuestas, Fichas de logros, Norma técnica 2015
- Técnica utilizada en la evaluación post: Tabla de cotejo

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

- El Ecuador es un país Biodiverso
- 25 Nacionalidades
- 11 nacionalidades en la región Sierra
- Chibuleo y Salasaka



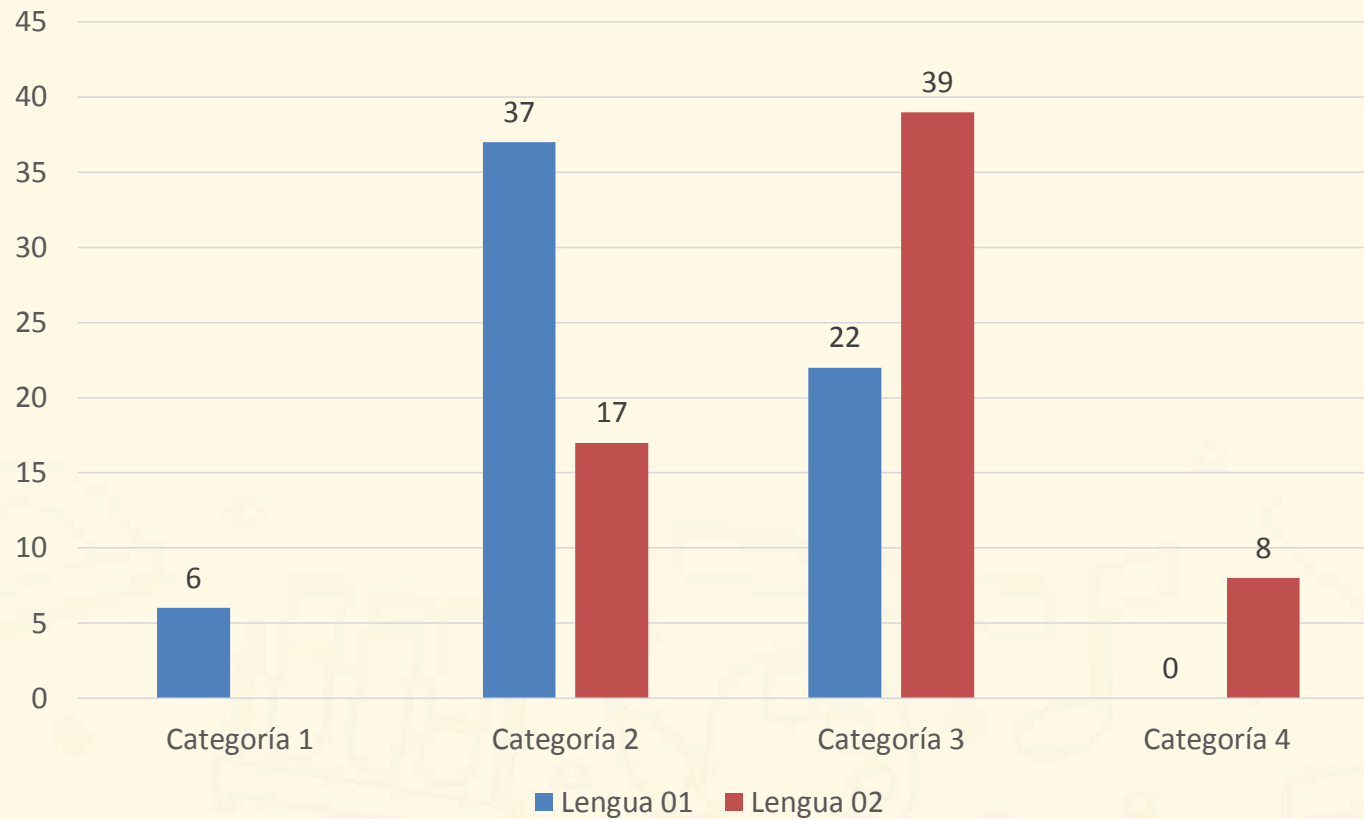
II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIAS EDUCATIVAS

- En la Normativa Técnica 2015, que se aplica en los Centros Infantiles, señala los siguientes ambientes:
 - Ambiente de juego
 - Ambiente de descanso
 - Ambiente cognitivo
 - Ambiente de alimentación

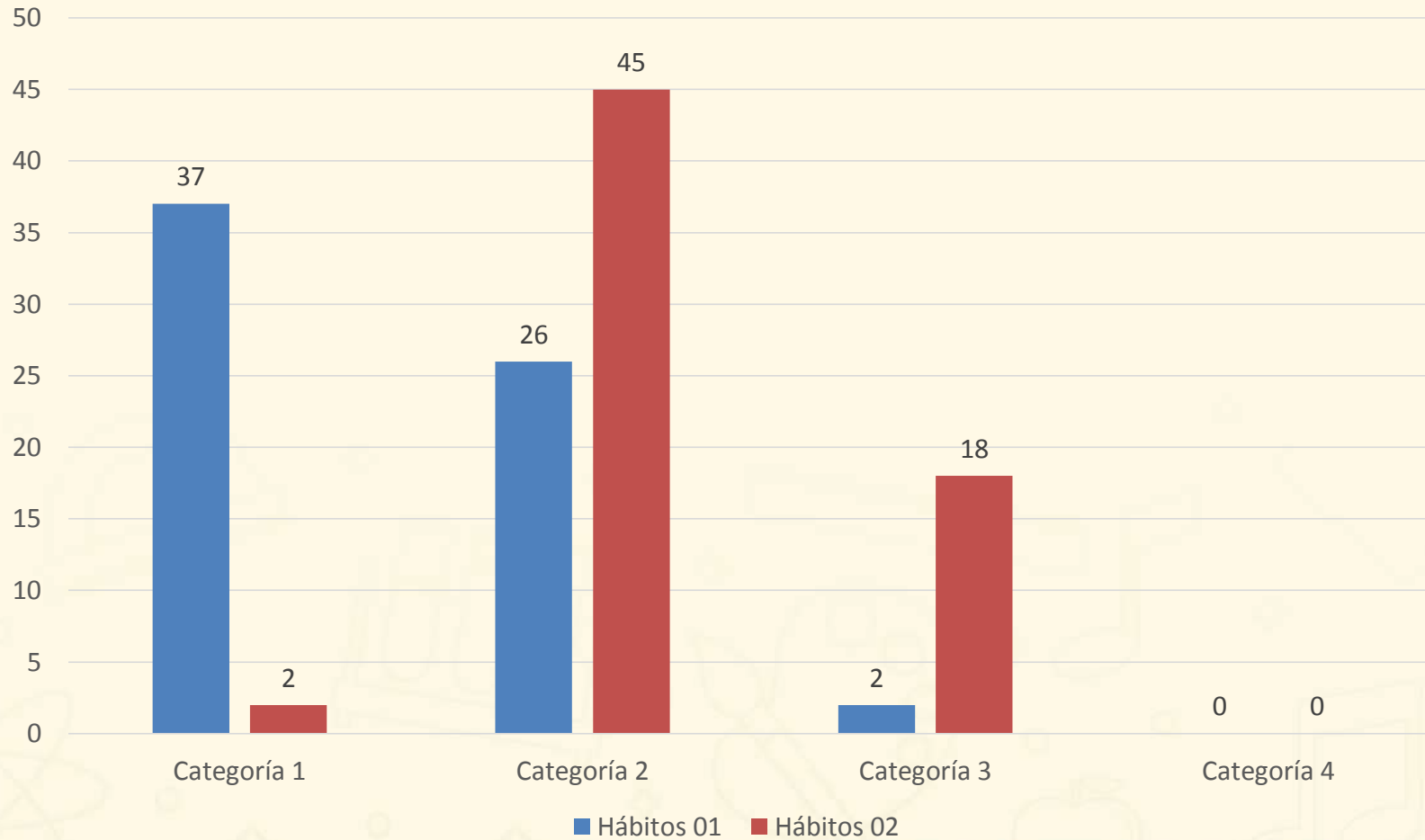
- En la Normativa Técnica 2015, que se aplica en los Centros Infantiles, no se observa la atención de la política pública en rescatar aspectos culturales
 - Crear ambientes culturales
 - Culturas ancestrales
 - Etnias o nacionalidades
 - Fomento de uso de lengua

- Luego de aplicar encuestas a los padres de familia, se estableció como forma de trabajo:
 - Realizar canciones infantiles en kichwa
 - Realizar juego simbólico
 - Realizar simulacros de tradiciones con el entorno

Evaluación de Idioma



Evaluación de Tradiciones



- Existe resistencia en un porcentaje considerable de padres de familia para involucrarse en su cultura y que esta sea herencia en sus hijos
- En cada centro infantil, la Coordinadora es mestiza, 2 educadoras son mestizas y 1 educadora indígena (cursaba la tecnología de DII)

CONCLUSIONES

- Se estableció que las características que influyen dentro de un desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños se encuentran relacionados con su entorno ancestral
- Antes del estudio, no existía el material lúdico adecuado para la práctica de aprendizajes ajustados a su entorno.
- No existía el respeto hacia la identidad intercultural, lo que provoca que los niños no se sienta atraídos por sus tradiciones y lengua
- Se promocionó actividades que enlazan al niño con su entorno social y cultural

RECOMENDACIONES

- Desarrollar un estudio que permita especificar las condiciones necesarias para el afianzamiento de la interculturalidad los centros infantiles que acogen a niños y niñas de las distintas etnias del país
- Aplicar insumos, dinámicas y estrategias para involucrar dentro del desarrollo integral del niño a su entorno familiar nuclear, fomentando su cultura
- La política pública debería fomentar la diversidad cultural y la diversidad de fortalecimiento de habilidades en su entorno local

DATOS DE CONTACTO



09962001974



avalarezo.istg@gmail.com
axlmauricio@gmail.com



axlmauricio

**II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIA EDUCATIVA**

II CONGRESO INTERNACIONAL DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL EN SINERGIA EDUCATIVA



21-22-23 agosto 2019 - Portoviejo - Ecuador

II CONGRESO INTERNACIONAL DE
DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL
EN SINERGIA EDUCATIVA

BIBLIOGRAFÍA

- Apugllon, V., & Vallejo, H. (2016). Rincón recreativo para desarrollar el juego simbólico en los niños y niñas. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream//unach-fceht-tg-e.parv-2017-000014.pdf>
- Basanta, N. (2015). Concepto de educación social. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/4_Concepto_de_educacion_social
- Berrospi, v. (2014). El entretenimiento televisivo y la identidad cultural. Obtenido de <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/3740/equence=1>
- Bofarull, N., & Fernández, M. (2015). Diferencias en la comunicación y juego simbólico. Obtenido de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1pdf
- Camba, M. (2015). ¿Qué es la comprensión lectora? Obtenido de http://formacion-docente.idoneos.com/didactica_de_la_lengua/comprension_lectora/
- CAMPOZANO, J., & VÉLEZ, L. (2018). LA LITERATURA INFANTIL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS GUÍA DIDÁCTICA PARA DOCENTES. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Carrasco, A. (2016). El juego simbólico en el desarrollo social. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123438/2/Carrasco%20zurita.pdf>
- Chicaiza, S. (2017). El juego simbólico en el desarrollo cognitivo de los niños de 3 a 4 años en la unidad educativa Nueva Era. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/12345627/1/Susana%20Chicaiza%203.pdf>
- Chuma, A., & Prado, A. (2015). Recuperación de las tradiciones y costumbres ancestrales de la cultura del pueblo tusa. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/5060/1/05%20FECYT%202630%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Ecuador, S. I. (s.f.). <http://www.siise.gob.ec>. Obtenido de http://www.siise.gob.ec/siiseweb/PageWebs/glosario/figlo_napuin.htm

BIBLIOGRAFÍA

- Esmoris, M. (2015). El patrimonio y las tradiciones culturales. Obtenido de <http://www.montevideo.gub.uy/sites/default/files/patrimonio.pdf>
- Euceda, T. (2015). El juego desde el punto de vista didáctico a nivel de educación prebásica. Tegucigalpa: Morazan.
- González, M. (2014). Manifestaciones tradicionales de interés cultural provincial. Obtenido de <http://www.institutogonzalezherrero.es/declaracion-de-manifestaciones-tradicionales-de-interes-cultural>
- Guayanay, W. (2015). Patrimonio cultural del Ecuador. Obtenido de <http://somosunoecu.blogspot.com/2015/11/ecuador-ecuador-es-nuestro-pais.html>
- Herrera, M., & Salas, A. (2016). Importancia del juego simbólico. Obtenido de <http://integratek.es/es/la-importancia-del-juego-simbolico/>
- Jiménez, M. (2014). Calendario sociocultural. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/109753759/Calendario-Productivo-Socio-Cultural>
- Martínez, J. (2017). El juego simbólico en las normas sociales de los niños de educación inicial. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28125/1/1803229994%20Cecilia%20Jacqueline%20Mart%C3%ADnez%20Silva.pdf>
- Masaquiza, J. (2014). Las manifestaciones culturales y la identidad del pueblo salasaka. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/6252>
- Méndez, L., & Moren, R. (2014). Adaptaciones curriculares en Educación Infantil. Madrid: Roshc.
- Moreno, B. (2015). Manifestaciones tradicionales. Obtenido de http://interculturalidadytradicion.blogspot.com/2012/05/manifestaciones-tradicionales_31.html

BIBLIOGRAFÍA

- Palate, M. (2016). La pictografía de leyendas ecuatorianas en el desarrollo del sentido de pertenencia. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26158/1/1804170734%20Mary%20Jacqueline%20Palate%20Chaglla.pdf>
- Paredes, A. (2014). Los valores culturales de las fiestas tradicionales. Obtenido de http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5203/1/Tth_2013_135.pdf
- Pavía, V. (2015). El patio escolar: el juego en libertad controlada. Argentina: Printed.
- Piedra, C. (2016). Determinación del valor histórico cultural . Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7179/1/02%20TUR%20052%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>
- Rodríguez, V. (2016). La convivencia en el recreo y el respeto en los juegos grupales. Obtenido de <https://myslide.es/documents/universidad-tcnica-de-ambato-al-consejo-directivo-de-la-facultad-de-ciencias.html>
- Ronquillo, S. J. (2014). Las técnicas lúdicas y su incidencia en el aprendizaje en el área de entorno natural. Obtenido de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6360/1/FCHE-SEB-1172.pdf>
- Serrano, S. (2016). La cultural y el Ecuador. Obtenido de <http://www.compitecuador.org/wp-content/uploads/2016/09/Unidad-1-Cultura-y-el-Ecuador.pdf>
- Terán, S. (2014). Mediación intercultural en el ámbito de la migración. Obtenido de <http://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/171/1/UDLA-EC-TAB-2012-87.pdf>
- Velasco-Yagchirema, M. d., & Yungán-Yungán, R. (2018). RECURSOS DIDÁCTICOS Y LA INTERCULTURALIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Yépez-Rosero, A., Hidalgo-Mantilla, G. D., & Procel- Guerra, B. S. (2018). Evaluación Inclusiva e Intercultural: Una mirada a la educación en el pueblo Waorani. INNOVA Research Journal, 22-33.
- Zambonino, V. (2015). Evolución del patrimonio cultural inmaterial en el Ecuador. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/5430/1/T-UCE-0002-18.pdf>