

# **MODELO DE EVALUACIÓN CRÍTICO-ARTÍSTICO PARA LA CONCRECIÓN DE LOS NIVELES DE LECTURA**

## **AUTORAS:**

Lic. Thalía Carrión

Lic. Doménica Toledo

## ESTADO REAL

- Práctica evaluativa en la Unidad Educativa La Inmaculada
- Sistemas de Educación Tradicionales
- Índices de comprensión lectora

## ESTADO IDEAL

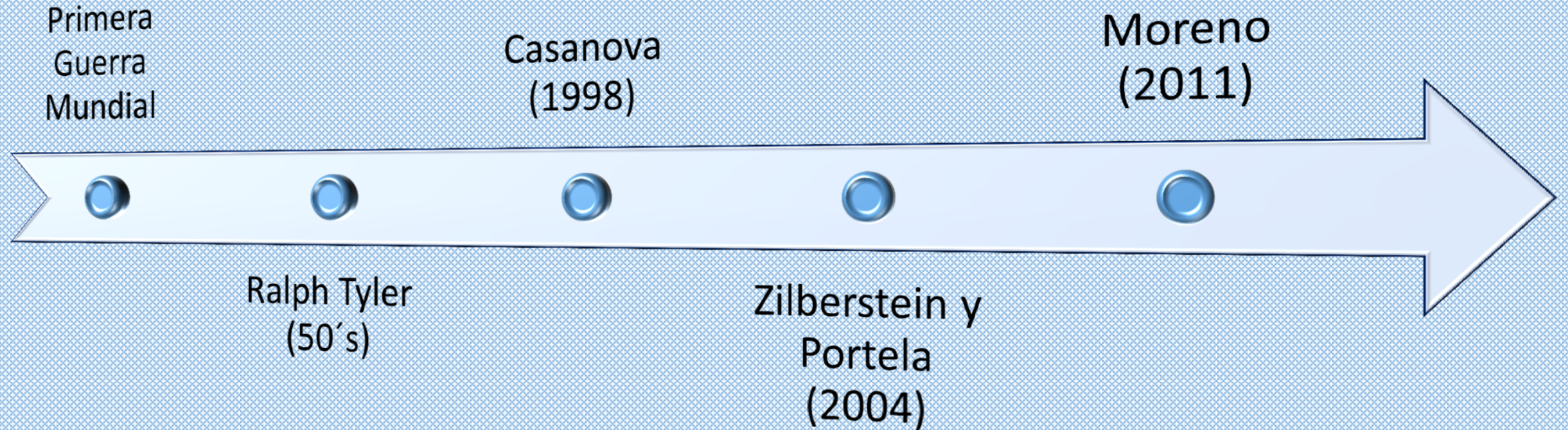
- Estándares de calidad propuestos por el Ministerio de Educación.
- Concreción de las destrezas de cada nivel de lectura.

C  
O  
N  
T  
R  
A  
D  
I  
C  
C  
I  
O  
N  
E  
S

Importancia de la investigación

# MARCO TEÓRICO

## BREVE RECUENTO HISTÓRICO



La evaluación es un proceso integral y sistemático de análisis y valoración de los diferentes contextos educativos, que favorece la obtención de información para la toma de decisiones en función de mejorar la práctica pedagógica y educativa.

Carrión y Toledo  
(2019)

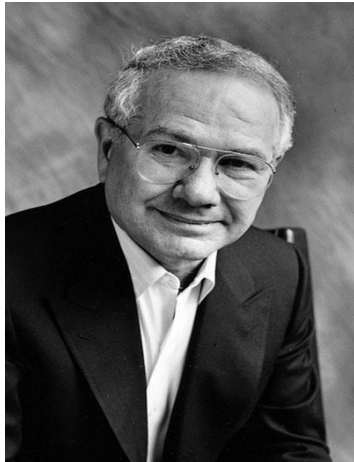
# CONTEXTO ECUATORIANO

**Estándares de  
calidad  
educativa  
(MINEDUC,  
2017)**

- Estándares de gestión escolar
- Estándares de desempeño profesional directivo
- Estándares de desempeño profesional docente

“Los indicadores educativos tienen, en general, como punto de referencia un estándar contra el cual pueden efectuarse los juicios de valor correspondientes” (García, 2010, p.5).

# EL MODELO CRÍTICO-ARTÍSTICO



1933 - 2014

“Reeducar la capacidad de percepción, comprensión y valoración de aquellos que participan en los programas o experiencias educativas” (Eisner, 1970)

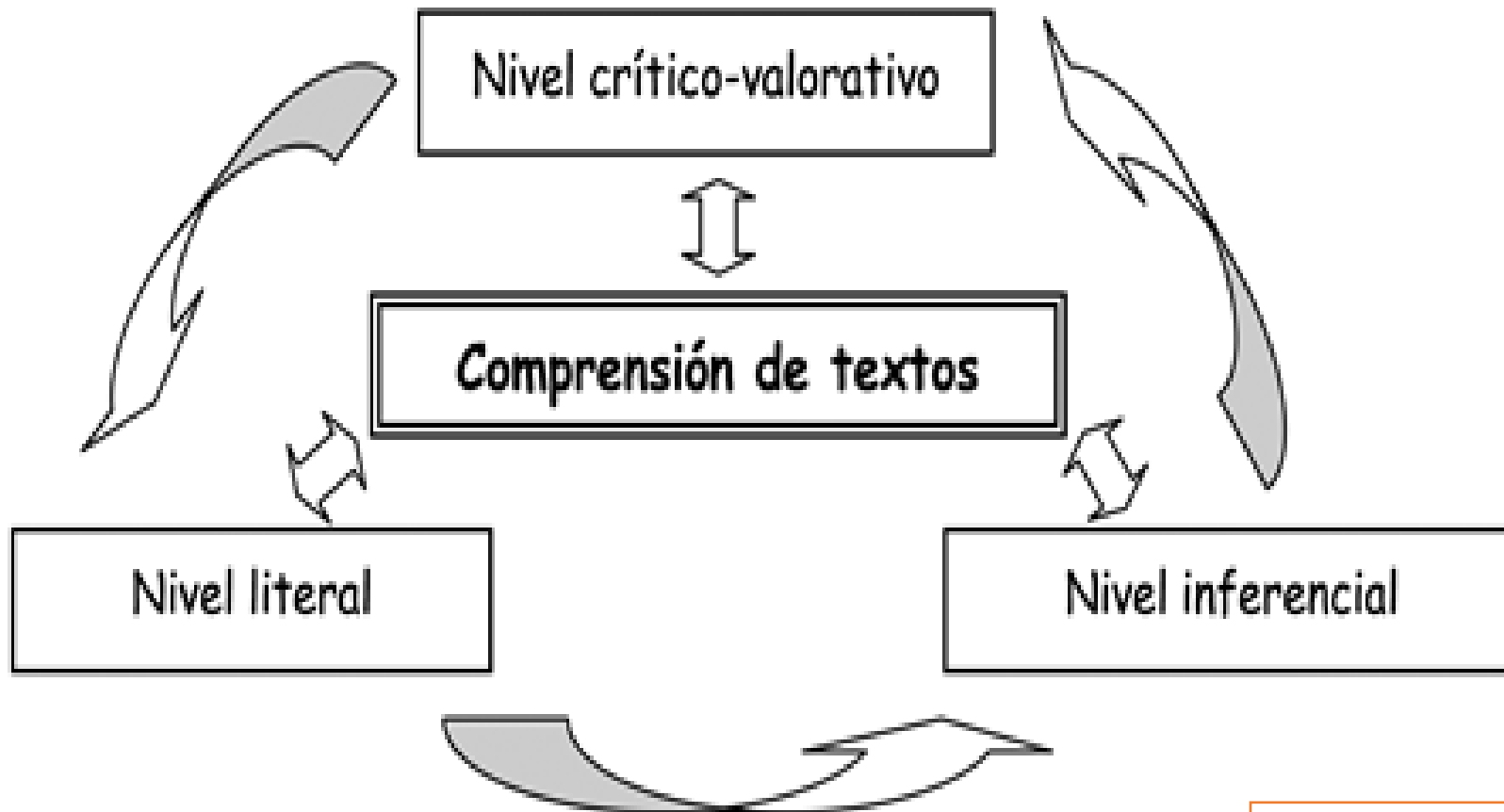
CARÁCTER  
DESCRIPTIVO

CARÁCTER  
INTERPRETATIVO

REALIZACIÓN DE  
JUICIOS DE VALOR

Experiencias de Aprendizaje

# LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LOS NIVELES DE LECTURA



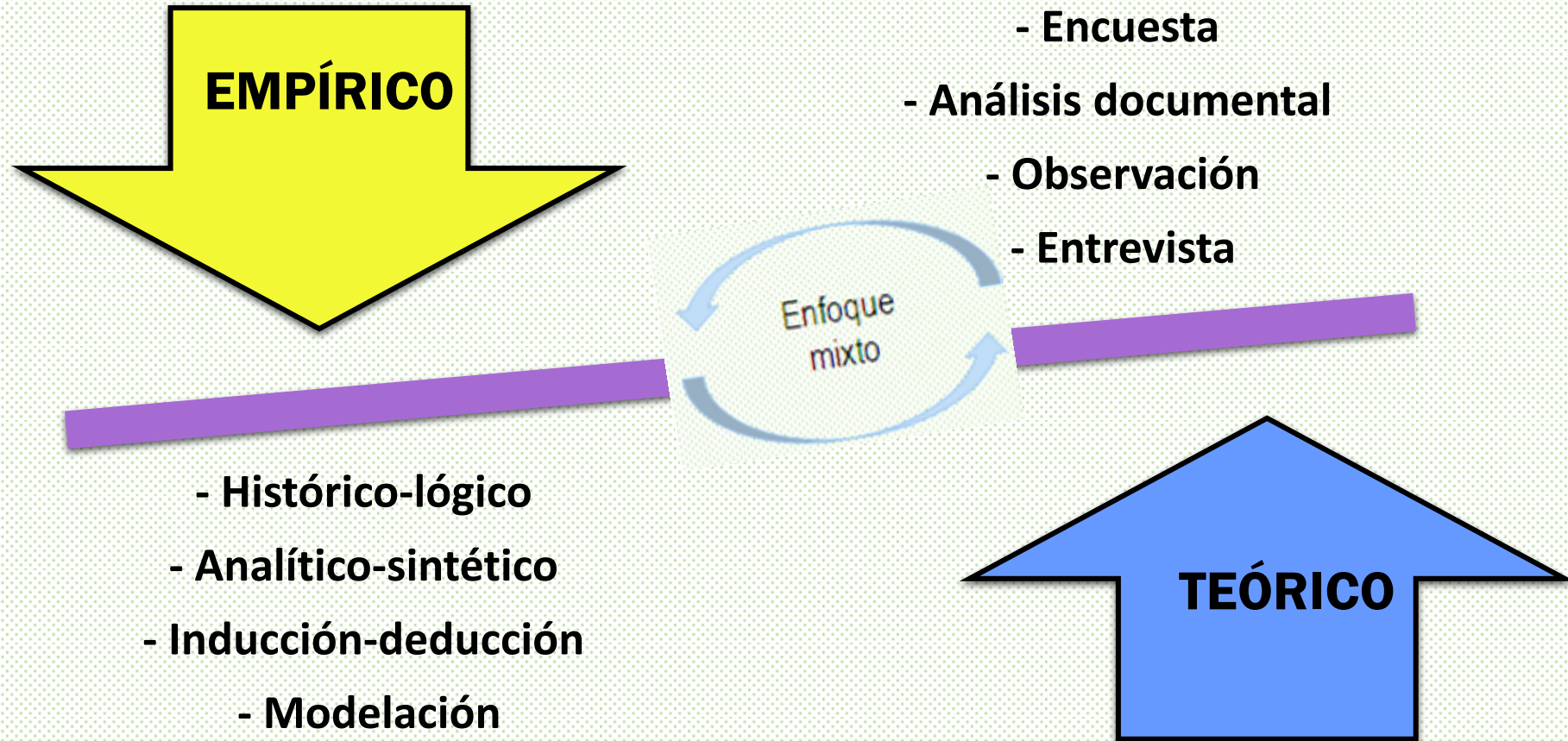
*Fuente: MINEDUC, 2011*

# MARCO METODOLÓGICO

**Paradigma: Socio-crítico**

**Población:** subnivel medio

**Muestra intencional:** 38 estudiantes del 6to año paralelo B: 19 niños y 19 niñas, entre los 9 y 11 años.



# Análisis de datos

Revisión y  
análisis  
documental

Encuesta

Observación  
Participante

Entrevista a  
docente



**P  
R  
O  
P  
U  
E  
S  
T  
A**

**SISTEMA DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS BASADO EN EL MODELO CRÍTICO-ARTÍSTICO PARA LA CONCRECIÓN DE LOS NIVELES DE LECTURA**

**DEFINICIÓN**

Conjunto de componentes lógicamente interrelacionados, cuyo punto de partida es el:

**OBJETIVO**

Contribuir a la concreción y transición de los niveles de lectura para el mejoramiento de la práctica evaluativa en la comprensión lectora

a través de

ACTIVIDADES EVALUATIVAS

a partir de

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

NIVELES DE LECTURA

*Experiencias de aprendizaje*

# SISTEMA DE ACTIVIDADES EVALUATIVAS BASADO EN EL MODELO CRÍTICO-ARTÍSTICO PARA LA CONCRECIÓN DE LOS NIVELES DE LECTURA

<b>Estándares de calidad educativa</b>	<p>-D2.C1.DI14. Evalúa la práctica pedagógica de acuerdo a la ejecución de la planificación microcurricular.</p> <p>-D2.C1.DI15. Monitorea la evaluación del aprendizaje del estudiantado de acuerdo a los lineamientos de la Planificación Curricular Institucional (PCI) y al calendario escolar.</p>
--	---

Nivel de lectura	Destreza con criterio de desempeño	Componente constitutivo del modelo	Descripción de la actividad evaluativa	Recursos	Indicador de evaluación de la actividad
<p><b>Literal</b></p> <p><b>Inferencial</b></p> <p><b>Crítico Valorativo</b></p>	<p>LL.3.3.11. Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.</p>	<p><b>Carácter descriptivo</b></p> <p><b>Carácter interpretativo</b></p> <p><b>Juicios de valor</b></p>	<p><b>Bingo lingüístico</b></p> <p>-Se entrega un tablero en blanco a cada estudiante.</p> <p>-Se propone una lista de 50 palabras o expresiones lingüísticas originarias del Ecuador.</p> <p>-Tendrán que llenar su tablero seleccionando 7 de ellas.</p>	<p>-Tablas de cartulina</p> <p>-Hojas impresas</p> <p>-Marcadores</p>	<p>-Anota las palabras seleccionadas del listado.</p> <p>-Comprende el significado de las palabras.</p> <p>-Selecciona en su tablero los vocablos seleccionados, según el significado que lee el docente.</p>

# BINGO LINGÜÍSTICO





# ¡ARLEQUÍN!



# CÍRCULO LITERARIO



# VALORACIÓN DE LA PROPUESTA

PREGUNTAS	EMOJIS	DESCRIPCIÓN
¿Te gustó?		La primera pregunta hace referencia al grado de aceptación de la actividad para los estudiantes. El primer emoji significa si les agrado y el segundo demuestra que no les atrajo lo suficiente.
¿Comprendiste las instrucciones?		Para saber si comprendieron cada actividad se aplicó los emojis de like y dislike. Una manito arriba si todo quedo claro y una abajo si hubo ciertas incertidumbres que no se pudieron resolver.
¿Pudiste realizarlas?		Para esta pregunta de si pudieron realizar las actividades, se utilizó un visto que indica si y una x que significa no. De esta manera se supo si a algunos se les tornó más complicado que a otros.
¿Cómo te sentiste?		Esta pregunta tiene el objetivo de conocer cómo se sintieron los pareció las actividades. El primer emoji corresponde a que el estudiante se sintió aburrido, mientras que el segundo indica que se sintió cómodo con la actividad.

Título que desempeña	Años de experiencia en el área de Lengua y Literatura	Años de experiencia en investigación evaluativa
Tercer nivel	1 – 3 años	1 – 3 años
Masterado	4 – 6 años	4 – 6 años
Doctorado	7 – 10 años	7 – 10 años
	Ninguno	Ninguno

La siguiente encuesta de valoración fue diseñada a partir de la escala de Likert.

Escala de Likert del 1 al 5 son los valores agregados a considerar según el grado de satisfacción y aceptación.

- 1 Muy satisfactorio
- 2 Satisfactorio
- 3 Medianamente satisfactorio
- 4 Poco satisfactorio
- 5 Nada satisfactorio

Instrucciones: Marque con una equis (X) la valoración que más se acerque a la de usted.

Nº	Aspectos a valorar	1	2	3	4	5
1	El sistema de actividades evaluativas presenta objetividad en relación al área de Lengua y Literatura.					
2	Presenta originalidad la propuesta del sistema de actividades.					
3	Es pertinente para los subniveles de EGB (elemental, medio y superior).					
4	Se ajusta a las aspiraciones de los estándares de calidad educativa.					
5	Las actividades tratan de mejorar la practica evaluativa en la concreción de los niveles de lectura.					
6	Las actividades favorecen el desarrollo de las competencias, aptitudes, conocimientos y destrezas.					

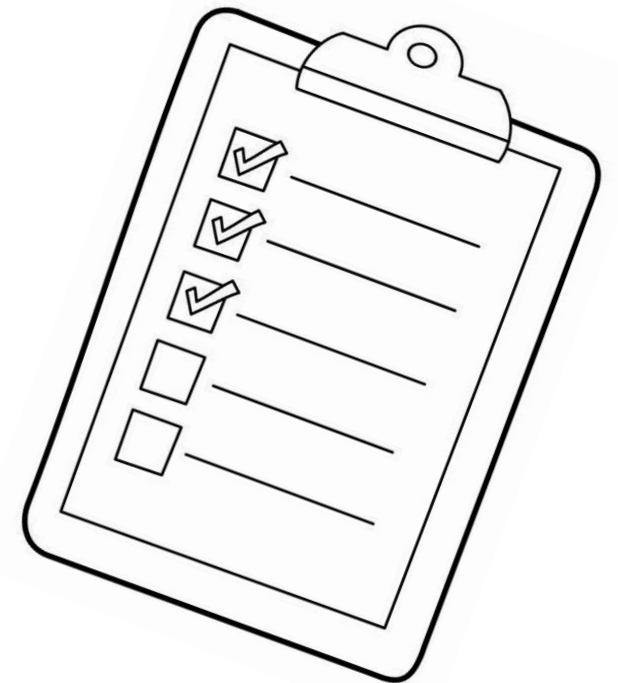
# Resultados

Docentes y estudiantes son conscientes que la evaluación es un proceso importante dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En la institución educativa se utiliza la evaluación sumativa como resultado de la cuantificación de los aprendizajes.

El instrumento que se aplica con mayor frecuencia es la hoja de preguntas.

Los instrumentos de evaluación limitan la expresión, la reflexión y el sentido crítico.



# Resultados

En el subnivel medio de la institución, generalmente no se utilizan otras formas de evaluación: autoevaluación y coevaluación.

Los estudiantes, por lo general, se muestran nerviosos al momento de rendir sus exámenes.

Docentes y estudiantes concuerdan que se deberían diseñar nuevas propuestas evaluativas en la que se integren los intereses de los estudiantes.





# CONCLUSIONES

- A partir de los criterios teóricos se establecieron correlaciones a considerar para el estudio del objeto de investigación y la elaboración de la propuesta teórica metodológica, resultante de la investigación.
- El análisis teórico permitió precisar el objeto de investigación: la evaluación como proceso y componente de la enseñanza-aprendizaje que contribuye al aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.
- A partir de la utilización de métodos empíricos y teóricos, se diagnosticó la situación inicial de la evaluación de la comprensión lectora del subnivel medio, considerado que los resultados son bastante mejorables en comparación con los demás subniveles de la EGB en la institución.

- La propuesta elaborada está basado en el modelo crítico-artístico. Esta correlaciona las actividades con los niveles de lectura y la definición del objeto de investigación planteado con las destrezas con criterio de desempeño definidas en el Currículo ecuatoriano.
- Las consideraciones teóricas, el diagnóstico inicial, las experiencias vividas durante la aplicación de la propuesta y los resultados valorativos ofrecidos por los estudiantes y especialistas en el área de Lengua y Literatura, demuestran que el sistema de actividades es pertinente para contribuir al mejoramiento de la práctica evaluativa de la comprensión lectora, específicamente para el tránsito y concreción de los niveles de lectura en el subnivel medio de la institución.
- La estructura y flexibilidad de las actividades de la propuesta pueden ser aplicadas en otros años y subniveles que presenten características similares, realizando las adecuaciones necesarias.