

V CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA y Diseño de Interiores

09, 10 y 11 de noviembre de 2021



MSC. FELIPE FERRER CÁRDENAS (PERU)

Master en Diseño Arquitectónico Avanzado en la Universidad de Columbia – Nueva York (2004-2005) Premio Lucille Smyser Lowenfish Memorial. Fue profesor de la maestría de diseño avanzado (2005-2006). Trabajó con Diller Scofidio + Renfro (2005-2010). Se tituló como arquitecto en el 2002 con una tesis sobresaliente en la UPC y fundó V.Oid. La oficina ha sido nominada para el premio MCHAP en Chicago, y en Italia le otorgaron el Gold A´Award con el proyecto de la fábrica AGP eGlass Lima. Felipe ha sido seleccionado como Curador para el Pabellón Peruano en la Bienal de Venecia 2020. Actualmente es profesor en la PUCP donde ha dictado cursos de Fabricación Digital, Proyectos de Fin de Carrera y Taller V de diseño experimental.

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Materia y Arquitectura



LCDO. FRANCIS ANTONIO PFENNIGER BOBSIEN (CHILE)

Arquitecto, licenciado en Pontificia Universidad Católica de Chile. Profesor Asociado en Facultad de Arquitectura y Urbanismo Universidad de Chile en las asignaturas de construcción, taller de diseño y Proyecto de Título. Socio de Arquitectura y Diseño, Pfenniger & Asociados. Proyectos de áreas de vivienda, vivienda social, hotelería e industria, con énfasis en proyectos prefabricados. Investigaciones en vivienda social, vivienda de emergencia y sustentabilidad. Editor www.arquitecturaenacero.org entre 2010 y 2018 y autor de varios libros de arquitectura y acero. Consultor de empresas privadas y públicas. Representante de Universidad de Chile en Instituto de la Construcción, socio del Consejo de Construcción Industrializada.

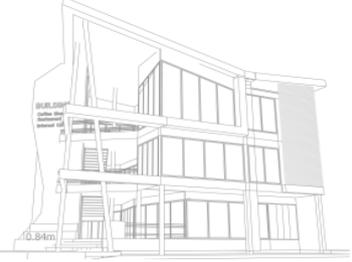
TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Arquitectura, industrialización y prefabricación de la construcción: oportunidades y desafíos, una perspectiva



PHD. LAURA GALLARDO FRÍAS (CHILE)

Arquitecta (UPC), Diplomada en Estética y Filosofía, Doctora en Arquitectura y Urbanismo (UPM). Con experiencia en oficinas de arquitectura de España, Francia y Chile. Forma parte del comité científico de distintas revistas de arquitectura y es editora de la Revista de Arquitectura, FAU. Actualmente es académica, profesora Asociada, departamento de Arquitectura de la facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, donde realiza clases de pregrado, postgrado y desarrolla diferentes investigaciones multidisciplinarias en la línea de teoría y práctica de proyectos arquitectónicos.

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Totalidad y Arquitectura



V CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA y Diseño de Interiores

09, 10 y 11 de noviembre de 2021



DR. MARÍA DEL PILAR BARBA BUSCAGLIA (CHILE/ITALIA)

Arquitecta de la Universidad de Chile y Doctora en Patrimonio Arquitectónico por la Universidad Politécnica de Madrid. Es Profesora Asociada de la Universidad de Chile, donde se ha desempeñado como directora del Departamento de Arquitectura (2018-2020); Directora de Servicios e Infraestructura (2014-2017); Directora de Pregrado (2010-2014); Directora de la Escuela de Arquitectura (2007-2010) y Directora de Extensión FAU el año 2006. Ha desarrollado una labor docente ininterrumpida en la Escuela de Arquitectura, especialmente en el primer Año de la carrera; también como profesora guía de Seminarios de Investigación, Proyecto de Título y taller de Licenciatura

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Investigación a través del proyecto de paisaje.



DRA. MARIA PAZ VALENZUELA BLOSSIN (CHILE)

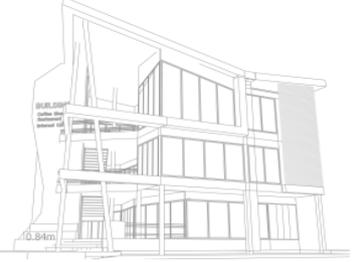
Arquitecto de la Universidad de Chile (1988). Profesor Titular de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile. Profesora e investigadora en Historia de la Arquitectura Chilena y Americana, dedicada particularmente el patrimonio industrial, con diversas publicaciones en el área. Fundadora del Archivo de la Arquitectura Chilena (2002) perteneciente al Instituto de Historia y Patrimonio de su facultad. Directora Instituto de Historia y Patrimonio (2016-2020). Consejera en el Consejo de Monumentos Nacionales de Chile (2010-2016).

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Arquitectura tradicional chilena: la expresión de la identidad nacional.



DR. MIRTHA PALLARÉS TORRES (CHILE)

Doctor en Arquitectura, Master en Diseño y Arquitectura de Interiores, Arquitecto. Es académica de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, es investigadora en el área de producción de la arquitectura, realiza docencia de pregrado y postgrado en las áreas asociadas a la construcción del espacio y el diseño de interior. Coordinadora Académica del Diploma de Postítulo en Arquitectura de Interior.



V CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA y Diseño de Interiores

09, 10 y 11 de noviembre de 2021



DR. M. EUGENIA PALLARÉS TORRES (CHILE)

Doctor en Arquitectura, Master en Dirección de Empresas Constructoras e Inmobiliarias, Diploma de Especialización en Evaluación de Proyectos, Arquitecto.

Es académica de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, es investigadora en el área de producción de la arquitectura, realiza docencia de pregrado y postgrado en las áreas asociadas a la normativa, regulación y evaluación de proyectos de arquitectura. Coordinadora Académica del Diploma de Postítulo en Evaluación y Preparación de Proyectos Inmobiliarios.

TÍTULO DE LA CONFERENCIA: Caracterización de las edificaciones comerciales que instaló la crisis sanitaria del 2020